

ଅଳିଭା ଦୀପ

-୩୧ ସନ୍ତୋଷ ଦେମନ

ବୀର୍ଯ୍ୟକାଳର ପରାଧାନତାର ଶୋଷଣ ଓ କଷଣ ପରେ ଆମଦେଶ ଭାରତବର୍ଷ ୧୯୪୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ସ୍ଵାଧାନତାର ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟରେ ଆଲୋକିତ ଓ ପୂଲକିତ ହୋଇ ମୁକ୍ତିର କମଳାୟ କାନ୍ତିରେ ଉଦ୍‌ଭାସିତ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା । ଘରେ ଘରେ ପୁରେ ପୁରେ ଆନନ୍ଦର ସୁଅ ଛୁଟିଗଲା । କିନ୍ତୁ ତତ୍କାଳୀନ ଦେଶର ସମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ତଥା ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବସ୍ଥା ଅତ୍ୟକ୍ରମିତ ଶୋଚନାୟ ଓ ଦୟନୀୟ ଥିଲା । ଆଜି ଭଲି ଗାଁ ଗାଁରେ ଛତ୍ର ଫୁଟିଲା ଭଲି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ି ଉଠି ନ ଥିଲା । କାରଣ ସେତେବେଳେ ଲୋକେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ସବେତନ ନ ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ କଲେଜ କହିଲେ ସେତେବେଳେ କେବଳ ‘ରେଭେନ୍ସା’ କଲେଜକୁ ହିଁ ବୁଝାପଡ଼ିଥିଲା । କାରଣ ଆଉ କୌଣସି କଲେଜ ନଥିଲା କହିଲେ ଚଲେ । ଅବିଭକ୍ତ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଉକ୍ତ ଉଚ୍ଚରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ କହିଲେ କେବଳ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାୟିଲ ଓ ବରଗଡ଼ ଜର୍ଜହାଇସ୍କୁଲ ଥିଲା । ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମଧ୍ୟ ଅତିବେଶୀରେ ଛଥ, ସାତୋଟି ଥିବ । ଅଧୁକରୁ ଉଚ୍ଚରାଜୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ଉଚ୍ଚରେଜମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବାରୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତାବରୁ ମୁକ୍ତ ନ ଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଦୂରଅସର ପଢ଼ି ପାରୁଥିଲେ ସେମାନେ ସାଧାରଣ କିରାଣା, ପିଅନ ତଥା ତଳିଆ ଅଞ୍ଚିତର ସାଜି ନିଜକୁ ବାବୁ ଓ ସାହେବ ବୋଲାଇବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରୁଥିଲେ । ସମାଜକୁ ସମାଜିକ ବୈଷମ୍ୟର କରାଳ ଛାଯା ଗ୍ରାସ କରିଥିଲା । ଭାରତରେ ଏପରିକି ଛୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ଭେଦଭାବ ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ପ୍ରତକିତ ଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଧନୀମାନୀ, ନାମାଦାମା ବୋଲାଇଥିଲେ ଯଥା-ଗୌଡ଼ିଆ, ରାଜା ଜମିଦାର ସମ୍ବଦାୟର ଲୋକେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ସୁବିଧା ଭୋଗ କରୁଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ଅଛୁଆଁ ଗରାବ ଶ୍ରେଣୀର, ସେମାନେ ମୁଣ୍ଡଖାଳ ଡୁଣ୍ଡରେ ମାରି ପେଟ ପୋଷଣ କରି ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ଅତିବେଶୀରେ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା କିମ୍ବା ଗାତ ବୋଲି ଭାଗ୍ୟ ଆଦରି ଏକ ଦୟନୀୟ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ଅତିବେଶୀରେ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା କିମ୍ବା ଗାତ ବୋଲା ଶିକ୍ଷାରେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଦିବା ସ୍ଵପ୍ନ ଥିଲା । ସେ କାଳରେ ନାରୀ ଶିକ୍ଷା କଥା ଚିତ୍ରା କରିବା ସମାଜରେ ମହାପାପ ବୋଲି ମନେ କରାଯାଉଥିଲା ।

ସ୍ଵାଧାନତା ପୂର୍ବରୁ ହରିଜନ ସମ୍ବଦାୟର ଲୋକଙ୍କୁ ସମାଜରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମନେ କରି ଛୁଇବାକୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ । ଅନେକ କୁଟୁମ୍ବର ଓ

ଅନ୍ଧବିଦ୍ୟାପ ଭାରତୀୟ ମଧ୍ୟ ଓ ପରମାନନ୍ଦ କଲୁପିତ କରି ରଖିଥିଲେ । ଏମରୁ କୁଟୁମ୍ବର ଦିନାନ ମନ୍ଦିର ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଲୋକଙ୍କ ଅଙ୍ଗ ପୁଅଙ୍ଗ ଏବଂ ଶିରା ପୁଣିତାରେ ମନ୍ଦିଯାଇଥିଲା । ଅନିଶ୍ଚା ମନ୍ଦିର ସେମରୁ ଦିଦ୍ୟାପ କରିବାକୁ ଦାଧ ହେଉଥିଲେ ଓ ଅନେକ ସମୟରେ ଏଥୁପାଇଁ ଦିନୁଆର୍ଥଗ୍ରହ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏପରିକି ଦିଦ୍ୟାଳୟ ପରି ପଦିତ ଅନୁଆନମାନଙ୍କରେ ଏହି ହରିଜନ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କାରୁ ଦୂରରେ ଦିନିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଶିକ୍ଷାମାନେ ମଧ୍ୟ ଦେଇବାତି ଫୋରାଟି ଦଶବେବାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଅଛି ସାଧାରଣ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ।

୧୯୩୭ ମସିହାରେ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶରେ ପରିଣତ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଉତ୍କାଳୀନ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ମାତ୍ର ସାତ ଆଠ ଜଣ ହରିଜନ ସମ୍ବଦାୟର ପ୍ରାଚୀମେଳା ସ୍ଵଲ୍ପ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଦୂରଦୂରାପ୍ରାଚୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏମାନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ମାନଦଣ୍ଡ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ସମ୍ବଦ ନ ଥିଲା । ସମାଜରେ ଏମାନେ ଦଳିତ ଓ ପତିତ ଅବସ୍ଥାରେ ଏକ ଦୟନୀୟ ଜୀବନ ଧାରଣ କରୁଥିଲେ । ଏ ଦିନରେ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍କାଳ ପାଇଁ ସତେ ଯେମିତି ଉଗବାନଙ୍କ ପ୍ରେରିତ ଅବତାର ସଦୃଶ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁଙ୍କର ଆବିର୍ବାଦ ହୁଏ । ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ନିର୍ମଳ ହୃଦୟ, କରୁଣାବତ୍ତ, ମାନବବାଦୀ ଦରିଦ୍ର ହରିଜନ ସମ୍ବଦାୟର ବନ୍ଧୁ । ଏହି କରୁଣାବତ୍ତ, ମାନବବାଦୀ ଦରିଦ୍ର ହରିଜନମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଭୁତ କଳ୍ୟାଣ ସକାଶେ ସମ୍ବଲପୁର ସହଗ୍ରୀତ ଫାଟକ ପାଖରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଜନାର୍ଦନ ସ୍ଵପକାରଙ୍କ ଖମାର ଘରେ ଏକ ହରିଜନ ଛାତ୍ରବାସ ୧୯୩୮ ମସିହାରେ ଆଗେ କଲେ । ଶାମାନ ସ୍ଵପକାର ମହୋଦୟ ଏହି ପୂଣ୍ୟକାମ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଏକ ଏକର ଜମିରେ ଦୁଇ ବଖରା ଖମାର ଘର ଓ ଏକ ଛୋଟଘର ଏହି ହରିଜନ ଗରିବ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି ଉଦେଶ୍ୟରେ ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁଙ୍କ ସ୍ଵତଃ ପବୃତ୍ତ ପୂଣ୍ୟ କର୍ମକୁ ଆଗେଇ ନେବାପାଇଁ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ଦାନବନ୍ଧୁ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୃତ୍ୟ ଗୁରୁ ସପରିବାର ଗରିବ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଗହଣରେ ଗୋଟିଏ ପରିବାର ସଦୃଶ ଅବସ୍ଥାର କରି ତାଙ୍କର ମହାନ ଉତ୍ସଳ ଭାରତାୟ ପରମାରା ସମ୍ବନ୍ଧ ମହାତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆଗେଇ ନେବାର ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ କଲେ । ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ନେଇସିକ, କୁଳୀନ ବାହୁଣ ପରିବାର । ତେଣୁ ଉଚ୍ଚରାଜୀ ସମାଜରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ଶାବଦଗ୍ରହିତ ଶରବ୍ୟ ହୋଇ ପତାକ ହୋଇଥିଲେ

ସୁନ୍ଦା ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶରୁ ଓହରି ଯାଇନଥୁଲେ । ବରଂ ଏହି ଝଡ଼ଝଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ସେହି ଅତିମାନବାୟ ମଣିଷ ସମାଜ ଭିତରେ ସେନ୍ଦ୍ର, ବନ୍ଧୁତା ଓ ମୌରୀ ଭାବ ପତିଷ୍ଠା କରି ଏକ ସୁନ୍ଦର ସମାଜ ଗଠନ କରିବାରେ ଅନେକାଶରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ କେତେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରୁ ଏହା ସୁନ୍ଦର ।

୧୯୩୪ ମସିହାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମ କରି ତିନିଜଣ ହିରଜନ ପିଲା ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯୋଗଦେଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ (ଘନଶ୍ୟାମ ବେସନ) ଖାରସ୍ବଗୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବୁଢ଼ି ଲାଭ କରି ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଧ୍ୟନ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇଥାଏ । ଏପରି କି ଛାତ୍ରାବାସରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଅତୀବ ଦୁଃଖର କଥା ଯେ ମୁଁ ଅସୁଖ୍ୟ ବୋଲି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଗାତ୍ରଦାହ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯାହା ଫଳରେ ୧୯୩୪ ମସିହା ବେଳକୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ପରିଚାଳିତ ଛାତ୍ରାବାସରେ ଅତ୍ରବାସୀ ଭାବରେ ରହିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲି । ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁଁ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟବାନ ନାତିଶିକ୍ଷା ଓ ମଣିଷପରି ମଣିଷ ହେବାର ଗୁରୁମନ୍ତ୍ର ଲାଭ କରି ପାରିଥିଲି । ଯାହା ମୋତେ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଏକ ଆଦର୍ଶ ମଣିଷ କରି ଗଢ଼ି ତୋଳିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି ଓ ମୁଁ ମୋ ଜୀବନ କାଳ ଭିତରେ ମୋର ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦକ୍ଷତାର ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଆସିଛି ବୋଲି ମୋର ଆମ୍ବବିଶ୍ୱାସ ହେଉଛି । ମୋ ଭଳି ସେହି ଛାତ୍ରାବାସରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ ଛାତ୍ର ବନ୍ଧୁଗଣ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ପଥରେ ସଫଳତାର ସହିତ ଆଗେଇ ଥିବାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମିଳେ । ଆମର ପୂଜନୀୟ ଗୁରୁ ୧୯୪୭ ମସିହାରେ ମହାମ୍ଭାଗ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପରିଚାଳିତ ଭାଗତରୀତ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଦେଶ ପାଇଁ କାରାବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଠିକ୍ ଏହି ସମୟରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଶିବନାରାୟଣ ପାଦୀ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଏହି ହରିଜନ ଛାତ୍ରାବାସର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ

ଛାତ୍ରାବାସଟି ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

୧୯୩୪ ରୁ ୧୯୪୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ପରିଚାଳିତ ଛାତ୍ରାବାସରେ ହରିଜନ ଛାତ୍ର ବନ୍ଧୁଗଣ ପଢା ଶେଷ କରି ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ବେସରକାରୀ ଚାକିରୀରେ ଯୋଗଦେଇ ଉପୟୁକ୍ତ ଭାବରେ ଦକ୍ଷତା ସମ୍ପନ୍ନ କର୍ମଚାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଘରସଂସାର ଚଳାଇ ନିଜ ନିଜର ସତ୍ତାକ ସତ୍ତାତିମାନଙ୍କୁ ମଣିଷ କରାଇ ଭଲ ଭଲ ପଦବୀ ଚାକିରୀରେ ଅବସ୍ଥାପାଇବା କରାଇ ହରିଜନ ସଂପ୍ରଦାୟର ଉନ୍ନତିର ପଥ ପ୍ରଣାପ କରିଛନ୍ତି ।

ଯାହାହେଉ ଭଗବାନଙ୍କ କରୁଣାରୁ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କର ପ୍ରଦର୍ଶନ ପଥ ଓ ଅନୁକ୍ଳାରୁ ଏ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭିନ୍ନ ଭକ୍ତ ପଦପଦବୀରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଏପରିକି ମନ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ହେବେ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁଙ୍କ ଦାନ ଏ ସଂପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ଅଭୂଳନୀୟ ।

ବାସ୍ତବରେ ଏ ପତିତ ଜାତିଟାକୁ ଉପରକୁ ଉଠିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହ, ପ୍ରେରଣା ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତଥା ସତ୍ତ୍ଵଗୁଣ ଓ ସତ୍ତ୍ଵଶିକ୍ଷାର ମାର୍ଗପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି, ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ଚିରଦିନ ଏ ସଂପ୍ରଦାୟ ପାଖରେ ସ୍ଵରଣୀୟ ହୋଇ ଏକ ଅଳିଭା ଦୀପ ହୋଇ ଏ ଜାତିଟାକୁ ନିରାପ ନିର୍ଭୟରେ ଆଗକୁ ଆଗେଇ ଯିବା ପାଇଁ ଆଲୋକ ବର୍ତ୍ତକା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆଗେଇ ଯିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ବାସ୍ତବରେ ଏ ଦୀପ କେବେ ଲିଭିବ ନାହିଁ । ଏହା ହରିଜନ ସଂପ୍ରଦାୟ ପ୍ରତି ଅଳିଭା ଦୀପ ହୋଇ ରହିଥିଲା, ରହିଛି ଓ ରହିଥିବ । ଏହାହିଁ ହେବ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋର ଭଜିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦାଞ୍ଜଳି ଓ ପ୍ରଣନ୍ତି ।

ଗ୍ରା / ପୋ : ଏକାତଳୀ
ଜିଲ୍ଲା - ଖାରସ୍ବଗୁଡ଼ା